

INTRODUZIONE A INTERNET per studenti universitari

3-1: posta elettronica

Dr. Giorgio F. Signorini

Dipartimento di Chimica

Università di Firenze

signo@chim.unifi.it

<http://www.chim.unifi.it/~signo>

7 dicembre 2006

Copyright

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN
MESSAGGIO

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

```
somerights.ps not found!
```

Questo materiale è distribuito sotto una licenza Creative Commons:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/>

- Copyright

INTRODUZIONE

- email tra reti
- MUA e MTA

PERCORSO DI UN
MESSAGGIO

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

INTRODUZIONE

- Copyright

INTRODUZIONE

- **email tra reti**

- MUA e MTA

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

email tra reti

- Storicamente, la posta elettronica è nata sulle varie reti indipendenti, prima della nascita di Internet
- Ciascuna rete (BITNET, DECNET, FidoNET, ...)
 - era molto efficiente nello smistare la posta al proprio interno
 - aveva qualche capacità di indirizzare la posta anche a utenti su altre reti, però con difficoltà crescenti al crescere della complessità del sistema
- Con Internet, le varie reti sono in grado di indirizzarsi la posta in modo trasparente
- SMTP: protocollo TCP/IP per trasferire un messaggio da un host A a un host B

MUA e MTA

- Copyright

INTRODUZIONE

- email tra reti
- **MUA e MTA**

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

- Ci sono due tipi di “programmi di posta”:
 - **Programmi Utente per Posta (MUA):** (es. Eudora, Outlook, Netscape, ...): servono a comporre le lettere, a leggerle, archivarle, etc.; e a dialogare con un sistema di trasporto
 - **Sistemi di Trasporto di Posta (MTA):** trasferiscono la posta da un host all'altro. Usano il protocollo SMTP (client/server)

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- (3) il server POP/IMAP (in entrata)
- (4) schema completo
- Webmail
- Nota: posta per studenti di UniFI

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

(1) mittente e destinatario

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- (3) il server POP/IMAP (in entrata)
- (4) schema completo
- Webmail
- Nota: posta per studenti di UniFI

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA



Il Programma Utente contiene anche il lato cliente del Sistema di Trasporto (secondo circoletto da sinistra), per inviare la posta

(2) il server SMTP (in uscita)

- Copyright

INTRODUZIONE

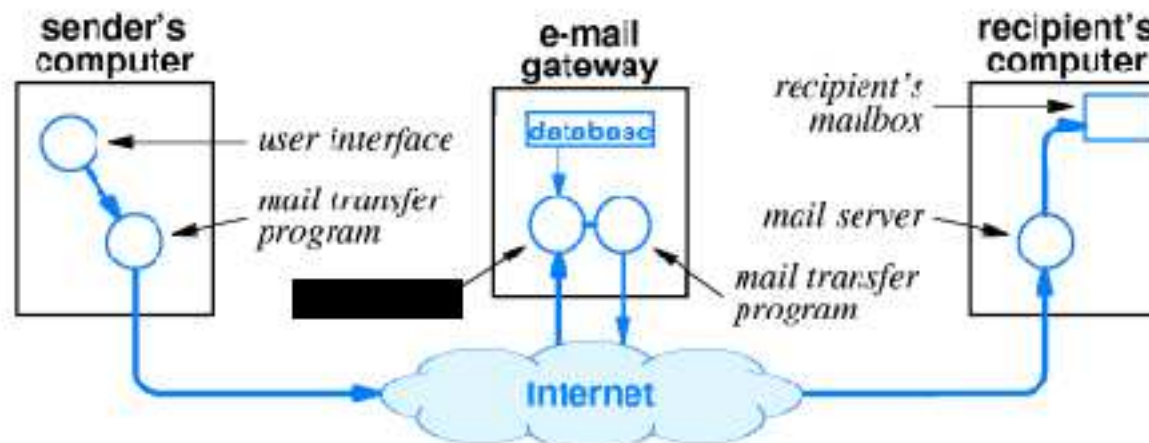
PERCORSO DI UN MESSAGGIO

- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- (3) il server POP/IMAP (in entrata)
- (4) schema completo
- Webmail
- Nota: posta per studenti di UniFI

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA



In realtà il cliente SMTP di molti Programmi Utente non è capace di collegarsi a tutti i possibili server SMTP di destinazione, ma solo a uno (indicato dal cartellino nero), che a sua volta reinvia (come cliente) la lettera al server di destinazione:

(3) il server POP/IMAP (in entrata)

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

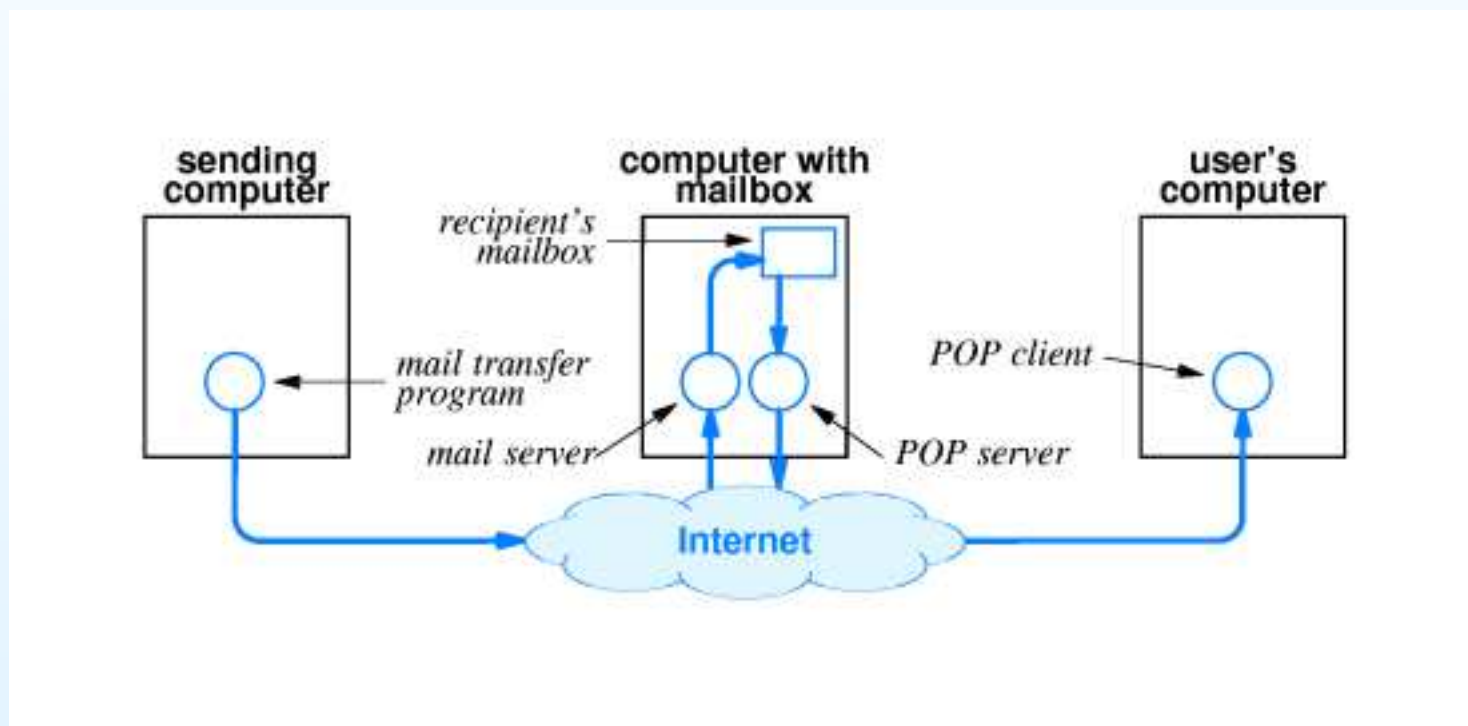
- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- **(3) il server POP/IMAP (in entrata)**
- (4) schema completo
- Webmail
- Nota: posta per studenti di UniFI

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

I messaggi depositati sulla cassetta della posta del destinatario vengono letti dal suo Programma Utente, che può essere sullo stesso host o, più spesso, su un altro host (il PC di casa); in questo caso il messaggio viene trasferito con il protocollo POP



(4) schema completo

- Copyright

INTRODUZIONE

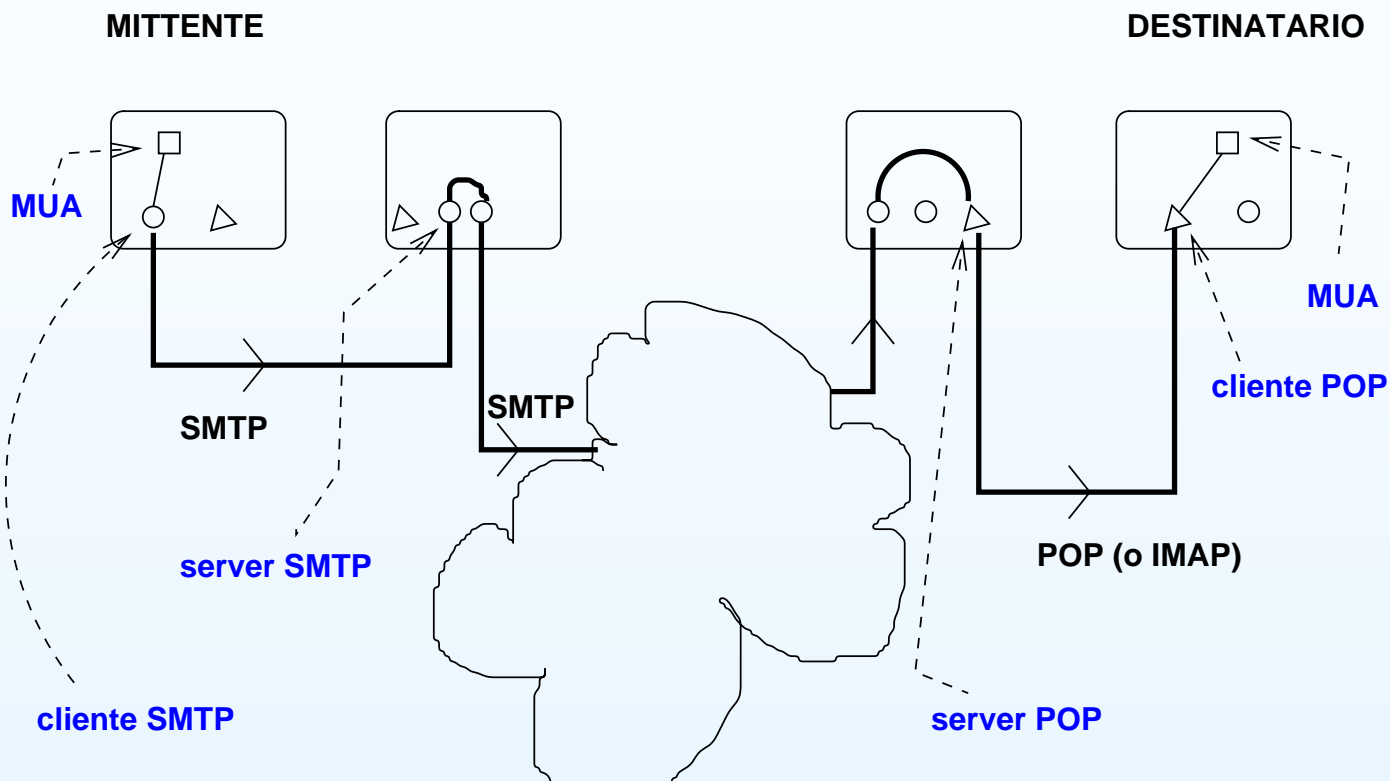
PERCORSO DI UN MESSAGGIO

- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- (3) il server POP/IMAP (in entrata)
- (4) **schema completo**
- Webmail
- Nota: posta per studenti di UniFI

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA



Schema completo del percorso di un messaggio di posta elettronica

Webmail

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

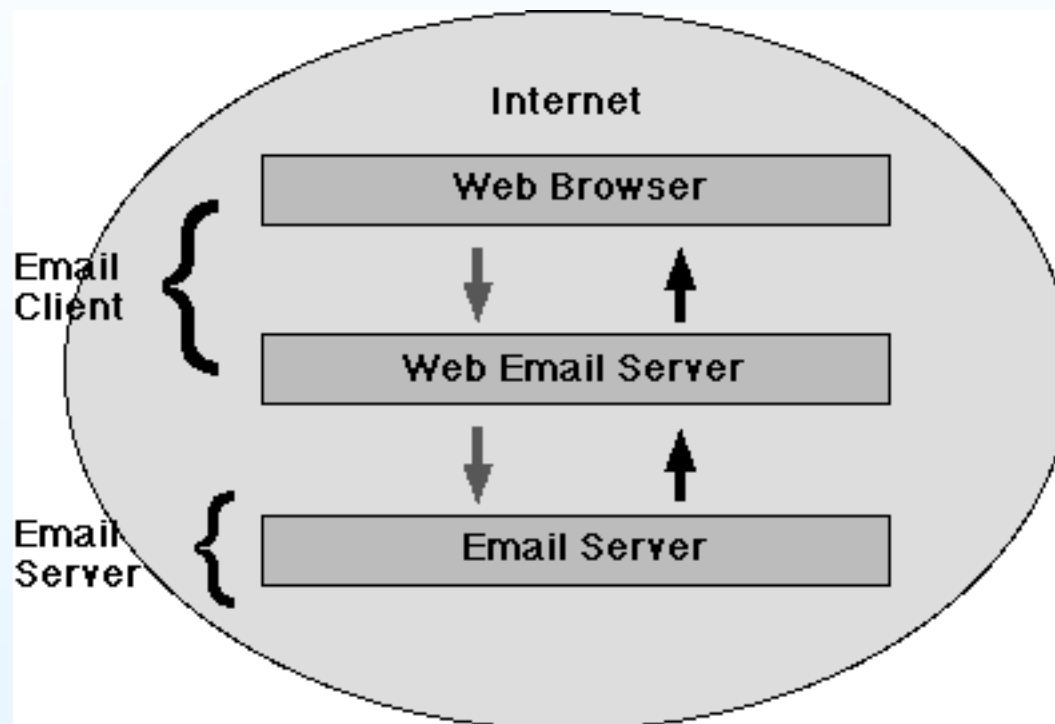
- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- (3) il server POP/IMAP (in entrata)
- (4) schema completo
- **Webmail**
- Nota: posta per studenti di UniFI

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

Webmail: è un sistema che utilizza WWW per la posta elettronica:



in sostanza, il programma utente non si trova sul mio computer ma su un server WWW (il server di web-mail), che fa da interfaccia tra il mio browser e il server di posta (SMTP, POP/IMAP)

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

- (1) mittente e destinatario
- (2) il server SMTP (in uscita)
- (3) il server POP/IMAP (in entrata)
- (4) schema completo
- Webmail
- **Nota: posta per studenti di UniFI**

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

Nota: posta per studenti di UniFI

- **N.B. Gli studenti dell'Università di Firenze possono chiedere una casella email gratuita che può essere utilizzata tramite un'interfaccia di tipo webmail.**
- Informazioni: cercare “posta elettronica” nel sito CSIAF
<http://www.csiaf.unifi.it>

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica
- MX
- formato di una lettera
- Attachment
- Il mittente
- “Timbri postali”
- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

FORMATO

indirizzi di posta elettronica

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica

- MX
- formato di una lettera
- Attachment
- Il mittente
- “Timbri postali”
- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

un indirizzo di posta elettronica ha sempre la forma

utente	@	nome.a.domini
1		2

1. il nome dell'utente

- (a) in generale distingue maiuscole da minuscole
- (b) uno stesso utente può avere più alias: `signo`, `signorini`, `giorgio.signorini`

2. il nome a domini dell'host

- (a) NON distingue maiuscole da minuscole (come tutti i nomi in DNS!)
- (b) uno stesso host (indirizzo IP) può avere più nomi; spesso viene usato il nome collettivo di un dominio che non corrisponde a un host, ma *rimanda* al nome di un host (solo per il Sistema di Trasporto della posta elettronica).

MX

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica

- **MX**

- formato di una lettera
- Attachment
- Il mittente
- “Timbri postali”
- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

- Esempio: `giorgio.signorini@unifi.it`.
- Non c'è un host che corrisponde a `unifi.it` (non c'è un numero IP che corrisponde a questo nome); il Sistema di Trasporto interroga il DNS che esegue la traduzione
- `unifi.it -> mail1.unifi.it`.
- Quest'ultimo nome corrisponde a un host (indirizzo IP `150.217.1.31`)
- La posta quindi viene indirizzata a `giorgio.signorini@mail1.unifi.it`

formato di una lettera

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica

- MX

- **formato di una lettera**

- Attachment

- Il mittente

- “Timbri postali”

- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

- Il formato più semplice di una lettera:
 - intestazione e corpo del messaggio separati da una riga bianca (la prima)

```
From:"Paolo Assassini" <killer@hell.com>  
To: "Marco Ignari" <victim@heaven.com>  
Subject: appuntamento  
Date: Mon, 06 Oct 2003 12:39:45 +0000
```

**intestazione
(header)**

```
Buongiorno,  
Le ricordo il nostro appuntamento:
```

corpo

...

```
Alle ore 23:30 di sabato  
davanti alla grande quercia
```

```
Saluti.
```

Attachment

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica
- MX
- formato di una lettera
- **Attachment**
- Il mittente
- “Timbri postali”
- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

- Oltre al testo (composto di puri caratteri stampabili), la lettera può contenere allegati (*attachment*); questi sono file binari:
 - documenti formattati (Word, Tabelle)
 - figure
 - audio, etc...
- Per includere questi file nel corpo di una lettera si usa una codifica particolare: MIME (Multipurpose Internet Mail Extensions)

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica
- MX
- formato di una lettera
- Attachment
- **Il mittente**
- “Timbri postali”
- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

Il mittente

- In un messaggio di posta elettronica il mittente (user@host) è indicato nell’intestazione (Riga “From:)
- Può essere anche indicato in calce al messaggio nel corpo della lettera
- Non c’è necessariamente una relazione tra i due (analogamente al mittente sulla busta e in calce a una lettera tradizionale)
- Nessuno dei due è controllato
- In sostanza non c’è nessun modo di essere sicuri dell’identità del mittente
- Soluzione: metodi crittografici (stranamente poco diffusi)

“Timbri postali”

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica
- MX
- formato di una lettera
- Attachment
- Il mittente
- “Timbri postali”
- Formato delle righe “Received.”

USO

BIBLIOGRAFIA

- L’intestazione del messaggio è come la busta di una lettera tradizionale: contiene indirizzo del destinatario e mittente
- Contiene anche (sempre) delle righe che documentano il percorso del messaggio:
 - dal mittente al suo server in uscita
 - dal server in uscita del mittente a quello in entrata del destinatario
 - eventualmente, altri passaggi intermedi tra server
- Sono come “timbri postali”
- Quasi sempre il MUA di default non le fa vedere, ma si possono visualizzare

Formato delle righe “Received:”

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

- indirizzi di posta elettronica

- MX
- formato di una lettera
- Attachment
- Il mittente

- “Timbri postali”
- **Formato delle righe “Received:”**

USO

BIBLIOGRAFIA

- Le righe che svolgono la funzione di timbri postali hanno il seguente formato:

```
Received: from server-a.it [62.149.128.13]
by server-b.it for <destinatario@dominio.it>;
Wed, 19 Oct 2005 11:36:11 +0200.
```

- Sono ordinate cronologicamente dal basso verso l’alto:

```
Received: from server-b.it [132.91.60.10]
by server-c.it for <destinatario@dominio.it>;
Wed, 19 Oct 2005 11:36:27 +0200.
```

```
Received: from server-a.it [62.149.128.13]
by server-b.it for <destinatario@dominio.it>;
Wed, 19 Oct 2005 11:36:11 +0200.
```

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

USO

- Componenti del Programma Utente per la Posta (MUA)
- Uso degli allegati (attachment)
- Nickname, alias collettivi e ML
- SPAM

BIBLIOGRAFIA

USO

Componenti del Programma Utente per la Posta (MUA)

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

USO

- Componenti del Programma Utente per la Posta (MUA)

- Uso degli allegati (attachment)

- Nickname, alias collettivi e ML

- SPAM

BIBLIOGRAFIA

- Il Programma Utente è costituito dai seguenti componenti
 1. gli strumenti per leggere, comporre, archiviare
 2. il (programma) cliente SMTP per inviare la posta ad un server SMTP di fiducia
 3. il cliente POP (o IMAP, o ...) per ritirare la posta dal vostro server POP/IMAP
- Gli si devono dunque far conoscere i server SMTP e POP/IMAP (possono essere su host diversi).
- Accessibilità:
 1. Il server SMTP in generale non richiede nome utente e password; comunque risponde solo a clienti su certi host (ad es. quelli della stessa rete, o organizzazione)
 2. Il server POP richiede sempre di identificarsi con nome utente e password

Uso degli allegati (attachment)

- controindicazioni
 - un testo formattato è molto (fino a 10x) più grande del testo puro
 - quindi consuma molte più risorse
 - di rete, per essere trasmesso
 - di disco, se lo volete archiviare
 - siamo sicuri che il destinatario può leggerlo, cioè ha lo stesso programma che abbiamo noi?
 - può contenere virus: il destinatario deve eseguire un programma per leggerlo
- spesso il testo della lettera è riportato anche, o solo, come file allegato¹, anche se non c'è reale necessità
- usare comunque formati
 - standard (HTML, PostScript, RTF, non Word)
 - leggibili da software di pura lettura (innocui)

¹alcuni Programmi Utente mandano *automaticamente* un allegato con una copia del testo in HTML (conviene disattivare questa opzione)

Nickname, alias collettivi e ML

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

USO

- Componenti del Programma Utente per la Posta (MUA)
- Uso degli allegati (attachment)
- **Nickname, alias collettivi e ML**
- SPAM

BIBLIOGRAFIA

- Si può mandare posta a più persone contemporaneamente:
 - **nickname collettivi:** Sul proprio Programma Utente è possibile definire dei “soprannomi” (*nickname*) che corrispondono a più indirizzi di posta. In questo modo si può mandare la stessa lettera in copia a più persone con una sola azione
 - **Mailing List:** alcuni indirizzi di posta sono interpretati dal server destinatario come indirizzi collettivi o liste. In questo caso il server reindirizza la lettera a tutti gli appartenenti alla lista (*mailing list*). Il server ha anche un programma per gestire l’iscrizione alla lista (Es: LISTSERV, majordomo). L’effetto è quello dei nickname collettivi, ma in questo caso la lista è comune a tutti.

SPAM

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN MESSAGGIO

FORMATO

USO

- Componenti del Programma Utente per la Posta (MUA)
- Uso degli allegati (attachment)
- Nickname, alias collettivi e ML

- **SPAM**

BIBLIOGRAFIA

- **spam**: invio di posta elettronica non richiesta a molti destinatari (centinaia di migliaia) per scopi pubblicitari
- lo spam fa uso di server SMTP non sicuri che accettano posta da qualunque mittente per qualunque destinatario (*Open Mail Relay*); in questo modo il mittente manda una sola lettera e il costo della spedizione di massa è tutto a carico del server
 - poiché questo comportamento appare scorretto, molti ISP vietano l'invio di spam e lo puniscono con la cancellazione dell'utente
- gli indirizzi sono raccolti su varie fonti in Internet e compilati in banche dati che vengono commercializzate
- regola: non rispondere mai a uno spam, nemmeno per protestare o cancellarsi da qualche lista. Se si risponde, si conferma che il nostro indirizzo di posta esiste, e così esso verrà messo in un nuovo database

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN
MESSAGGIO

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

- BIBLIOGRAFIA: Posta Elettronica

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA: Posta Elettronica

- Copyright

INTRODUZIONE

PERCORSO DI UN
MESSAGGIO

FORMATO

USO

BIBLIOGRAFIA

- **BIBLIOGRAFIA: Po-
sta Elettronica**

- Douglas E. Comer, “The Internet Book: Everything You Need to Know About Computer Networking and How the Internet Works” 3rd ed., 2000, Prentice-Hall, ISBN 0-13-030852-8.
 - Parte del materiale del libro è su <http://www.netbook.cs.purdue.edu/>
- J. Klensin, ed. “Simple Mail Transfer Protocol” RFC 2821 (April 2001)
<http://www.mirror.ac.uk/sites/ftp.isi.edu/in-notes/rfc2821/>
- P. Resnick, ed. “Internet Message Format” RFC 2822 (April 2001)
<http://www.mirror.ac.uk/sites/ftp.isi.edu/in-notes/rfc2822/>
- Wikipedia (Enciclopedia online), per definizioni dei termini:
<http://www.wikipedia.com/wiki/Main+Page>
- S. Hambridge “Netiquette Guidelines” RFC 1855,